

Making Jazz Chords sound Bluesy

Jens Larsen

<http://www.jenslarsen.nl>

Standard tuning

♩ = 120

Example 1 - Voicings

B♭ maj7

mf

T	6	8	3	6	8	5	6	8
A	7	7	3	7	8	6	6	6
B	7	7	3	5	7	5	5	5

A♭7

G7alt

T	3	4	6	4	6	3	4	6
A	5	5	5	5	5	4	4	4
B	4	4	4	4	4	3	3	3

Example 2 - Riff like melodies

B♭ maj7

E♭7

A♭7

G7

T	/	6	6	6	8	6	8	6	4	6	6	4	4
A	/	7	7	7	7	6	6	6	4	4	4	4	4
B	/	7	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	3

Example 3 - Repeating notes, 8th note shuffle groove

B♭ maj7

E♭7

A♭7

G7

T	/	6	6	6	8	6	6	6	6	6	4	4	4	3	4
A	/	7	7	7	7	7	7	6	6	6	6	6	6	4	4
B	/	7	7	7	7	7	7	5	5	5	5	5	5	3	3

Example 4 - Sliding up from chromatic passing chords

17 **B \flat maj7** 18 **E \flat 7** 19 **A \flat 7** 20 **G7**

TAB

8	7	8	8	8	6	5	6	6	6	4	3	4	4	4	3	2	3
6	5	6	6	6	6	5	6	6	6	6	5	6	6	6	4	3	4
7	6	7	7	7	6	5	6	6	6	5	4	5	5	5	4	3	4
7	6	7	7	7	5	4	5	5	5	4	3	4	4	4	3	2	3

Example 5 - A part of There's No greater love combining the examples

21 **B \flat maj7** 22 **E \flat 7** 23 **A \flat 7** 24 **G7**

TAB

6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
7	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4

25 **C7** 26 **Cm7** 27 **Cm7** 28 **F7**

TAB

3	10	8	10	10	8	10	8	10	10	8	8	8	8	8	8	8	8
3	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
2	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
2	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8